



LAST BUZZ RECORD CO.

Release & Distributions katalog November 2003



ORG.NR: 857204-9263

ALMÄNNA VÄGEN 40D • SE-414 60 GÖTEBORG • SWEDEN • TEL. +46 (0)31 711 92 90

INTERNET: WWW.LASTBUZZ.WEB.COM • E-MAIL H.FORSHULT@LASTBUZZ.WEB.COM

POSTORDERPRISER INOM SVERIGE: 150:-/ST, SINGLAR/EP 50:-/ST INKLUSIVE PORTO VID FÖRSKOTTSLIKVID TILL POSTGIRO 8 91 07-7

VARIOUS ARTISTS

"LET'S GO BOPPIN'!, VOL 2"

Last Buzz Record Co. Buzz-8034

SVEN ZETTERBERG: *Lovin' On Borrowed Time*. VEGAS V.I.P.: *Nightrider*. MR BO & THE VOODOOERS: *Big Blues*. THE SOULMATES: *Loveable Girl*. PETER JEZEWSKI & THE BOOGIE MACHINE: *Mr Bad Guy*. KNOCK-OUT GREG & BLUE WEATHER: *I'm Working*. GUMBO: *Stompin' Our Feet With Joy*. PAUL & THE BLUE DELIVERY: *Everything's Gonna Be Alright*. MARCUS SVENSSON: *Memphis Bum*. THE AL THELER BLUES BAND: *Blues Won't Let Me*. THE HOUSEWRECKERS: *Wreck It Up!*. GROOVY EYES: *Waitin' For You*. LIGHGTNIN' MOE & HIS PEACE DISTRURBERS: *Something To Remember You By*. EVA EASTWOOD: *Like Blues*. MIKE SANCHEZ: *Just Because/Yama Yama Pretty Mama/Please Believe Me/King Kong*.

Last Buzz Record Co firar 25-årsjubileum 2003. För att uppmärksamma detta har vi satt samman två samlings-CD med 30 låtar från 30 artister vi jobbat med under de senaste 10 åren. Mycket outgivet och udda material, de bästa låtarna av och med de bästa artisterna inom blues, rock'n'roll, boogie woogie, rhythm & blues, rock-a-billy och swing i Sverige!



VARIOUS ARTISTS

"LET'S GO BOPPIN'!, VOL 1"

Last Buzz Record Co. Buzz-8033

KNOCK-OUT GREG & BLUE EATHER: *Let's Go Boppin'!*. DAY WARREN: *I Just Don't Like This Kind Of Living*. NIGHTCATS: *Tough Times*. SUE'S BLUES: *T'ain't What You Say*. MR. OKEY I BANANREPUBLICEN: *Mary-Ann*. DOMINATORS: *Drive My Ford*. BJÖRN BOSTRÖM: *Livet Är Som Sand*. BLUEBIRDS: *Shaket That Rattle*. CLAS YNGSTRÖM: *Little Wing*. SAM ROCKET & HIS BLUES PRISONERS: *Shaky Sunday*. CLAES PIHL: *Landsbygdsromantik*. JUMP 4 JOY: *Elisa Jane*. NY SÖNDAG: *Gränsen*. WRECKLESS: *Lonesome Train*. P. KRUSE: *Du vet Du Ej Skall Gråta*.

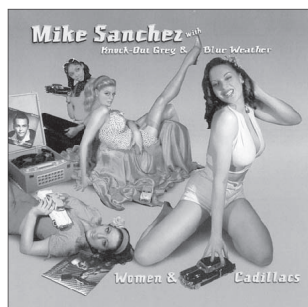
MARCUS SVENSSON

"KNUCKLEDUSTER BLUES"

Last Buzz Record Co. Buzz-8032

Akustisk knogjärnsblues med slide och plåtgitar som får knäveckan att darra...

Jinx Blues/Moonshine/Memphis Bum/Knuckleduster Blues/Just Because/God Don't Like It/Moonshine Johnny/One Dime Blues/Sweet Fortune/What Is That Tastes Like Gravy/My Rambling Days/Dry Spell Blues.



MIKE SANCHEZ WITH KNOCKOUT GREG & BLUE WEATHER

"WOMEN & CADILLACS"

Last Buzz Record Co. Buzz-8031

Englands tuffaste scenpersonlighet. Sångare och pianorockare. (Känd från bland annat Bill Wyman's Rhythm Kings och Big Town Playboys) Sopar mattan tillsammans med KnockOut-Greg & Blue Weather!

Cadillac Baby/All She Wants To Do Is Rock/The Voice Within/Hot Dog/You Gonna Win/Strollin' With Bones/Let This Lovin' Begin/Women And Cadillacs/You Got Money/If Lovin' Is Believing/Gambling Woman Blues/Poor Boy/Easy Boogie/Drunk/King Kong/I Need A Woman.

DAY WARREN & TODAY

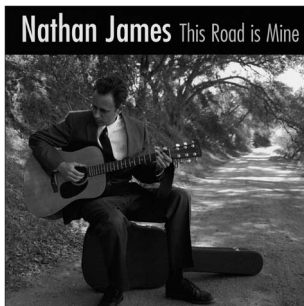
"CLOSE ENOUGH FOR ROCK 'N' ROLL"

Last Buzz Record Co. Buzz-8030

Stilfull sångare och gitarrist i countryrock-facket; Memphis rock-a-billy. Texas boogie och Louisiana swampblues vävs här samman i en tät väv!

She's Got A Phone In Her Pocket/I Gotta Know/Turn Around/Mathilda/Believe What You Say/Memphis, Tennessee/I'm To Blame/Baby Don't Say No/Don't Forbid Me/Honky Tonk/North To Alaska/Have You Done?/Hey Little One/You Never Can Tell.





NATHAN JAMES
"THIS ROAD IS MINE"
 Pacific Blues PRBC-2301

Dist. av Last Buzz

Tuff amerikansk unplugged pre-warblues från en av genrens mästare Nathan James. Med James Harman på munspel. Producerad av Jerry Hall på Pacific Blues Recording Co.

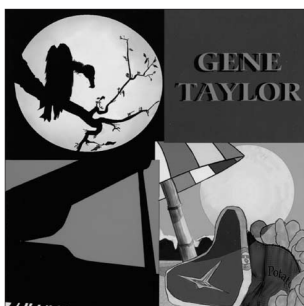
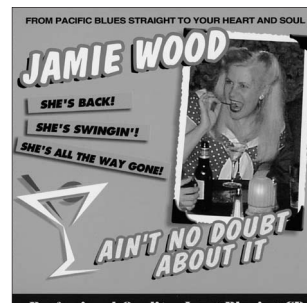
Don'tcha Feel So Good/Sugar Mama Blues/Sweet Lovin' Kind/Hip Shakin' Mama/Please Slow Down/Promenade Breakdown/Woke Up With The Blues In My Fingers/This Road Is Mine/Good Thing Blues/Ain't This A Comeback/Took My Saviors Hand/If I Let You Get Away With It Once.

JAMIE WOOD
"AIN'T NO DOUBT ABOUT IT"
 Pacific Blues PBCD-2302

Dist. av Last Buzz

Amerikansk swing- och bluesångerska med tidstypiskt swing-komp. Med Carl Sonny Leyland på boogie woogie-piano och Nathan James på jazzig gitarr. Producerad av Jerry Hall.

Doin' The Boogie Woogie/Kissin In The Dark/(Ain't No Doubt About It) I Got A Crush On You/Look Out (Sister, Look Out)/Why Don't You Do Right/Let Me Off Uptown/Sharp Harp/You Better Find A Job/Hock That Rock/Don't Talk To Me Death (aka 47th Street Jive)/High Time Baby/Say You Don't Mean It/Countless Blues/Taylor's Lullaby.



GENE TAYLOR
"GENE TAYLOR"
 Pacific Blues PBCD-2303

Dist. av Last Buzz

Sverigeaktuella The Fabulous Thunderbirds' pianist och organist Gene Taylor's andra solo-CD med tufft och svängigt barrelhouse- och boogie woogie-piano, och dessutom tungt riffande bluesorgel. Featuring Bill Bateman på trummor och James Harman på munspel och sång. Producerad av Jerry Hall.

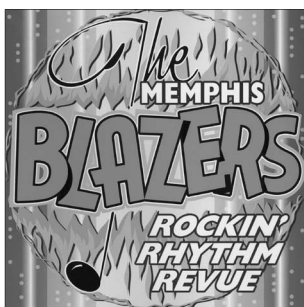
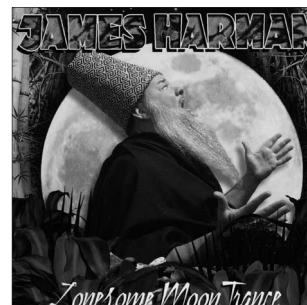
Pinetop's Boogie Woogie/Sugar Bee/Mississippi Heavy water Blues/Pete's Thing/Blues For Jerry West/Santa Fe/Honky Tonk Train Blues/Six Weeks Old Blues/This World/The Loser And The Wheel/Ya-Ya/Is There Peace.

JAMES HARMAN
"LONESOME MOON TRANCE"
 Pacific Blues PBCD-2304

Dist. av Last Buzz

Bluesigt munspel från en av USA's bästa moderna företrädare inom den vita sydstatsbluesen. Svängiga uptempo nummer blandade med bluesiga ballader. Med Kid Ramos, Carl Sonny Leyland, Junor Watson, Gene Taylor och Nathan James. Producerad av Jerry Hall.

Double Hogback Growler/Lowdown Grown-up Jive/Skeet-a-little Taste/Piecework Politicians/Alibi, Reason Why (Sounds Just Like A Lie To Me)/Miss Bessie Mae Blues/My Secret Escapade/Bad-luck Life/Love Stuff/Time Will Tell/It's Yo' World (I'm Livin' It Now)/Lonesome Moon Trance.



THE MEMPHIS BLAZERS
"ROCKIN' RHYTHM REVUE"
 Blazers BR 1001

Dist. av Last Buzz

The Memphis Blazers var ett svängigt och hårdjobbade sydstatsoul- och doo-woop/rock'n'roll-band i Memphis och the Midwest under mitten av 60- och början på 70-talet. De spelade in ett antal låtar hos Sam Phillips Recording Studio, Sonic Recording Studio och Ardent Recording Studio med producenter som Stan Kessler, Roland Janes och John Fry under den här musikaliskt betydelsefulla och kulturellt sjudande perioden. Dessa här har samlats för första gången på en samlings-CD.

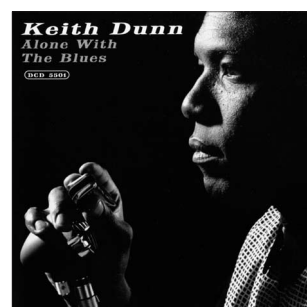
Have You Ever Had The Blues?/Hard To Please/Knock On Wood/Ain't Too Proud To Beg/Try Me/Never/Tossin' And Turnin'/Losing Your Love/Hitch Hike/Star Baby/Stand By Me/Destruction Of A Fool/We Gotta Get Out Of This Place/Sweet Taste Of Blue/Trick Bag.

KEITH DUNN
"ALONE WITH THE BLUES"
 DeeTone DCD 5501

Dist. av Last Buzz

Lågmäld soloblues med en av USA's bästa svarta munspelare. Eftertänksamma livsakttagelser och bitande samhällskommentarer kombinerat med vass munspel och fotstamp. Keith Dunn har framträtt i Sverige på ett flertal bluesfestivaler de senaste åren.

Real Gone Daddy/Whenever You're Ready/Thirty Days/Icecold Baby/Sugar Sweet/Who's Baby Are You Baby?/You Don't Love Me/Dancin' Doll/You're Gonna Miss Me/Flatfoot Sam/Flame Of Love/Wildcat Tamer/My Baby's Gone Away/Hurricane/House Of Blue Lights/Slow Down/Get To Go/The Woman I Need/Somebody's Been Rockin' My Boat/In The Shade/That Don't Move Me/Harpin', Drinkin', Harpin'.



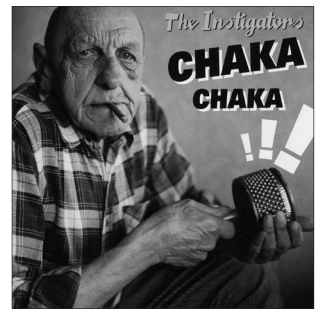
THE INSTIGATORS

"CHAKA CHAKA"

Flex-O-Tone CD RGE CD 01

Dist. av Last Buzz

Tung gitarrblues från ett av Sveriges hetaste band. Med Stefan Dafgård på sång och munspel, och Göran Svenningsson på gitarr och sång. En live-upplevelse man inte glömmer i första taget, här väl fångad på deras tredje CD.



Too Late/Across The Tracks/I'm So Lonesome/Do It If You Wanna/Repo Man/El Capitain/Get Back!/Do The Kangaroo/I Got More/My Baby's Sweeter/Young Girl.



BLUEBIRDS

"HIGH PERFORMANCE"

Blue Vibe Music BV-02

Dist. av Last Buzz

Bluebirds senaste, fjärde CD och comeback som tufft bluesband, nu som trio. Gästartister från Knockout Greg & Blue Weather, Instigators och Gumbo. Som om Fabulous Thunderbirds under sin klassiska era återuppstått och inkarnerat i nuet... Magi!

It Takes More/Down The Road/Come To Papa/It Doesn't Matter/Drop Top/Down Home Girl/That's The Way U Wanna It/I Wanna Love U Baby/My Heart Is Bleeding/Cadillac Twist/Can't Trust Me This Way/Three O'Clock Blues/Don't Know Why.

LIGHTNIN' MOE & THE PEACE DISTURBERS

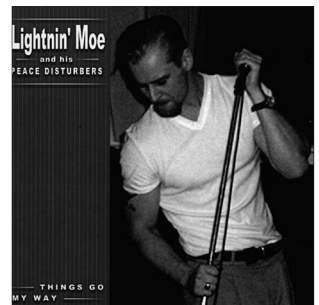
"THINGS GO MY WAY"

Cope Records COPECD 029

Dist. av Last Buzz

Danmarks tuffaste blueskombo har gjort stor succé i somras och under hösten på flera spelningar i Sverige. Ett av de bästa banden under Göteborg Blues Party i Slottskogen enligt både publik och arrangörer! Här är deras tredje och hittills bästa platta. Tung gitarrblues med fräckt riffande saxar och brutalt ylande munspel. Ny platta kommer innan jul.

Things Go My Way/Something To Remember You By/Hotter Than Hot/Cool Daddy O's/True Lover/Sleeping In The Ground/Everything's Alright/Bad Luck Is Falling/Third Degree/Walking On Thin Ice/Snatch It Back/Sufferin' Mind/Cool Riding Daddy/Things Gonna Be Alright/Let Me Prove/Telephone Blues.



GROOVY EYES

"HIGH FLYIN' BUT NO FOOLIN'"

Ram-Bam Records RAM 0001

Dist. av Last Buzz

Finlands roligaste och mest experimentella blues/jazzband. Gitarristen Jo Buddy (Jussi Raulamo) spelar gitarr genom gamla rörradioapparater och får fram ljud och rytmer som man sällan hör. Deras scenframträdande ställer dem i en särklass. Deras första CD.

High Fly/Let's Have Some Fun/Blue Mood/Gulf Coast Mambo/Foolish Woman/Li'l Red Wagon/Texas Boogaloo/Organ Grinder's Swing/No Foolin'/I've Seen You Somewhere/The Return Of The Prodigal Son/My Sweetheart.

TINY TONES

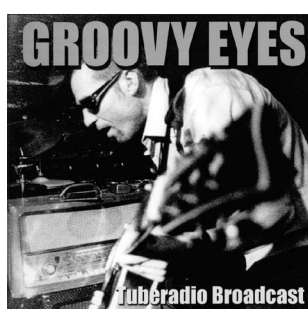
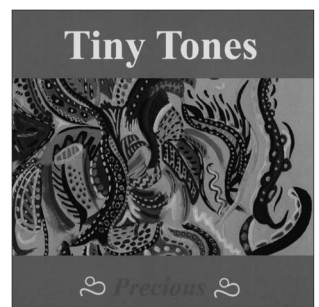
"PRECIOUS"

Ram-Bam Records RAM 0002

Dist. av Last Buzz

Jo Buddy från Groovy Eyes med sitt andra projekt Tiny Tones- denna gång tillsammans med sin hustru Susanne Raulamo - som bjuder på helt andra klanger. Spröda och akustiska toner flätas samman med hennes uttrycksfulla röst till en alldeles speciell upplevelse. Fick utmärkelsen "Årets Bästa Debut-CD" hemma i Finland.

Bird On The Wire/Leather And Lace/The Water Is Wide/Ol' 55/Hymn in "G"/Mellow Down Easy/Comes Love/I Shall Be Released/Katie/Rhumba Rag/Undecided/Yeaux Noir/Wayfaring Stranger/Sylvie/Glory Glory.



GROOVY EYES

"TUBERADIO BROADCAST"

Ram-Bam Records RAM 0003

Dist. av Last Buzz

Med Groovy Eyes andra CD fortsätter de sitt utforskande av gränsmarkerna mellan blues, jazz, tango och Hawaii-musik och bjuder på spännande ljud och rytmer. Bandet gjorde stor succé i somras på Åmåls Blues Fest. Här är deras alldeles nya CD som låtit höra tala om sig ända till USA!

Intro/Mr. High Fly/Whatever You Do/Soul Strut/Won't You Have Yourself A Ball/Penquine/Blue Honk/Waitin' For You/Lowdown Rumble/Well-A-Feelin' Good/Spanish Turkey/Hawaiian Walk.



SIMON CRASHLY & THE ROADMASTERS

"ROLLING THE ROCK"

Enviken Records EnRec 117

Dist. av Last Buzz

Senaste utgåvan med Dalarnas rock'n'roll-hjältar. Nu med dragospel dessutom. Refreshments får se upp! Simon Crashly sopar helt enkelt golvet med de bästa i revival-svängen!

Somebody Please/Sally/Mr Monkeybeat/My Accordion/Yes, I Do/A Thing Called Love/Old Mexico/We're Gonna Rock/Don't You Leave Me Now/Ooh, What A Night/Wherever The Wind Blows/I Wouldn't Lay My Guitar Down/The One For Me.

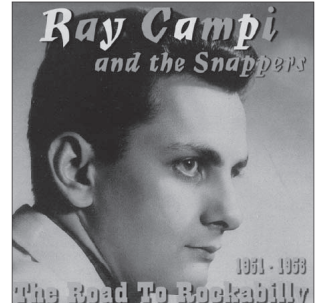
RAY CAMPI

"THE ROAD TO ROCKABILLY 1951-58"

Enviken Records EnRecCD 118

Dist. av Last Buzz

Amerikanske rockabilly-legenden Ray Campi har här satt samman inspelningar från 1951 - 1958 som visar på utvecklingen från country och hillbilly bop till rockabilly och rock'n'roll. Med egna kommentarer på ljudbandet... och välskriven rikt illustrerad historik från Thomas Jacobs i CD-häftet.



Caterpillar/Play It Cool/It Ain't Me/Give That Love To Me/Won't You Love Me Darling/Hawaiian Chimes/Let Go Of Louie/You Can't Catch Me/Lovin On Louie/The Rambling Rag/I'd Love You/Toe Tappin' Rhythm/I Didn't Mean To Be Mean/My Screamin' Screamin Mimi/The Crossing/Rolling Along/Long Tall Sally/Loretta/Johnny's Jive.



HANK T MORRIS

"SEVEN NIGHTS TO ROCK"

Enviken Records ENRecCD 119

Dist. av Last Buzz

Stenhård Rock'n'roll från Hank T Morris på hans andra CD. Med Ingemar Dunker på trummor. Lika helhjuten i raggargiblen och bikersklubben, som på dansgolvet eller fredags party!

My Girl Josephine/Georgia Slop/Crazy Blues/Standing At The Crossroads/Rock This House/Oh What A Thrill/You Call Everybody Sweetheart/Hipshakin'/Try Me/Buffalos From Outer Space/Ripped Off Big Time/I'm Ready/So Long Baby Goodbye/Seven Nights To Rock.

VARIOUS ARTISTS

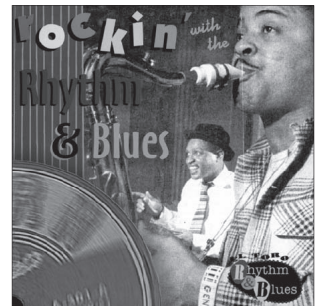
"ROCKIN' WITH THE RHYTHM & BLUES"

El Toro R&B 100

Dist. av Last Buzz

El Toro Records har ställt samman tre fullmatade samlingar med rhythm & blues ur olika aspekter. På den första är temat rockig R&B från slutet på 40- och början på 50-talet av "Nattsuddstyp", som visar fram mot det som senare skulle bli rock'n'roll. Med utförliga kommentarer i CD-häftet.

LAVERNE RAY & ARLENE TALLEY: Rock And Roll. TINY GRIMES: Rockin' The Sockin'. GOREE CARTER: Rock Awhile. BIG JOHN GREER: Rockin' With Big John. WYNONIE HARRIS: Rock Mr. Blues. ROBINS: Rockin'. TRENIERS: It Rocks! It Rolls! It Swings! JIMMY McCRAKCLIN: Rockin' All Day. AMOS MILBURN: Let's Rock Awhile. FLOYD DIXON: Rockin' At Home. DOC SAUSAGE: Sausage Rock. LITTLE JIMMY SMITH: Rock That Boogie. MAE BAILEY: Rockin' The Blues. SONNY PARKER: Rockin' With GM. LAURIE TATE: Rock Me Daddy. ROY BROWN: Good Rockin' Man. GÜNTER LEE CARR: We're Gonna Rock. MEMPHIS SLIM: Rockin' The House. JESSE ALLEN: Rock This Morning. MR GOOGLE EYES: Rock My Soul. GREAT GATES: Rocking Time. H-BOMB FERGUSON: Rock, H-Bomb, Rock! FREDDIE MITCHELL: Rockin' With Coop. HONEY BROWN: Rockin' And Jumpin'. JIMMY PRESTON: Rock The Joint. WALLY MERCER: Rock Around The Clock.



VARIOUS ARTISTS

"COME ON DADDY"

El Toro R&B 101

Dist. av Last Buzz

På andra El Toro-samlingen är det kvinnliga R&B-sångerskor från 40- & 50-talet som står i rampljuset och som visar på övergången mellan swing-jazz och blues, till rhythm & blues och rock'n'roll. En platta med stark "Nattsudds"-varning! Utförligt CD-häfte.

CLAUDINE CLARK: My Baby's Cool. ANNISTEEN ALLEN: Hard To Get Along. BEVERLY WRIGHT: Kissin' Boogie. BIG MAMA THORNTON: All Right Baby. MARGIE DAY: Little Red Rooster. CONNIE ALLEN: What's Happening? SARAH DEAN: I Got Your Boogie. BETTYE JEAN WASHINGTON: Bettye Jean's Blues. THELMA COOPER: I Need A Man. LITTLE ESTHER JONES: Mean Ole Gal. EUNICE DAVIS: Work, Daddy, Work. TINY DAVIS: Race Horse. HELEN HUMES: I'm Gonna Let Him Ride. TONI HARPER: Get Goin', Engineer! CHUBBY NEWSOME: Where's The Money, Honey? JEWEL KING: I'll Get It. ANNIE LAURIE: My Rough And Ready Man. KITTY STEVENSON: Good Man. DORNA DEAN: One, Two, Three Kick Blues. CHUBBY KEMP: Hello Little Boy. CATHY COOPER: Alomony Blues. PEARL TRAYLOR: Come On Daddy. EMMA DELL LEE: No Good Daddy. LITTLE MISS SHARECROPPER: Easy Baby

VARIOUS ARTISTS

"RIFF RIDIN"

El Toro R&B 102

Dist. av Last Buzz

På tredje El Toro-samlingen förs tuftt honkande saxofonister från 40- och 50-talet fram, från perioden med swing, jump & jive-combon till hårdsvängande rytm & blues-orkestrar på klubbarna i Harlem, Kansas City och Los Angeles. Mer "Nattsudds"-typ av rökgig och röjig musik! Utförlig historik i CD-häfte.

FREDDIE MITCHELL: Moondog Boogie. PAUL BASCOMB: What Did Sam Say? BEN WEBSTER: Goomp Blues. JOE THOMAS: Got To Have Her Lovin'. PAUL GAYTEN: Gayten's Nightmare. BUMP MYERS: Bumps' Boogie. LUCKY THOMPSON: Stay In There. BULL MOOSE JACKSON: Moosy. LYNN HOPE: More Bounce To The Ounce. BIG JOHN GREER: Red Juice. J.T. BROWN: Rock 'Em. WILD BILL MOORE: Swingin' For Pappy. JULIAN DASH: Dash Hound Boogie. JOE HOUSTON: Houston's Hot House. DAVID VAN DYKE: Dyke Takes A Hike. FRANK CULLEY: Culley Flower. CHARLIE SINGLETON: S.O.S. BIG BOB DOUGHERTY: Ridin' The Riff. JAMES MOODY: Wiggle Wag. GENE AMMONS: Ammon's Boogie. ARNETT COBB: Jumpin' The Blues. MORRIS LANE: Spooky Boogie. EDDIE CHAMBLEE: Jump For Joy. JACK McVEA: F Minor Boogie. RED PRYSOCK: Red's Blues. SAM TAYLOR: Don't Shake Those Hips At Me. MAXWELL DAVIS: Royal Boogie.

